

P.-H. Juhel met en scène « Cosmétique de l'ennemi »

Dans la salle d'attente d'un aéroport, un homme attend son avion. Un inconnu l'aborde et engage la conversation. C'est le début d'un cauchemar verbal dont la tension ne va cesser de croître... « Cosmétique de l'ennemi » est l'un des romans les plus réussis d'Amélie Nothomb que Pierre-Henri Juhel met en scène le 1^{er} octobre au centre social François-Mitterrand de Plouzané. Après avoir interprété des textes de Daniel Pennac, notamment « Monsieur Malaussène », le comédien brestois s'empare d'un autre univers littéraire en troquant cette fois le costume d'acteur pour celui de metteur en scène. « Cela fait deux ans que je travaille sur ce projet. Au départ, j'avais envie de le jouer moi-même. Puis j'ai décidé de me mettre en retrait pour me concentrer sur la mise en scène. »

Interprété par Alban Jérôme et Jean-Pierre Granet, et servi par une

musique signée Arnaud Le Gouëfflec, « Cosmétique de l'ennemi » est un roman fort qui se prête bien à une adaptation théâtrale puisqu'il s'agit d'un dialogue. « Quand j'ai lu le livre, je suis tombé dedans, explique Pierre-Henri Juhel. J'avais envie de mettre des mots dessus. C'est écrit comme une pièce et c'est un texte logique à

jouer. » Un texte logique dont Juhel a souhaité faire une mise en scène sobre et différente de celles qu'il avait réalisées pour Pennac. « J'ai voulu quelque chose d'épuré pour un texte fort. Pour Pennac, la mise en scène était ouverte au public. Là, le spectateur regarde un monde qu'il ne connaît pas. » Ce monde fait de

violence, d'incompréhension et de fantômes intérieurs qu'il faut affronter. L'histoire d'une « montée de la folie intérieure » qui, selon Jean-Pierre Granet, recèle également « un humour glacé ». Après la création à Plouzané, la pièce sera montée à Brest au mois de janvier lors du festival de théâtre « Les Contemporains », puis au Vieux Saint-Etienne à Rennes.

- Spectacle le 1^{er} octobre au centre social de Plouzané à 20 h 30. Renseignements et réservations au 02 98 31 95 30.



Entouré des comédiens Alban Jérôme et Jean-Pierre Granet, Pierre-Henri Juhel met en scène « Cosmétique de l'ennemi », l'un des romans les plus réussis d'Amélie Nothomb.