

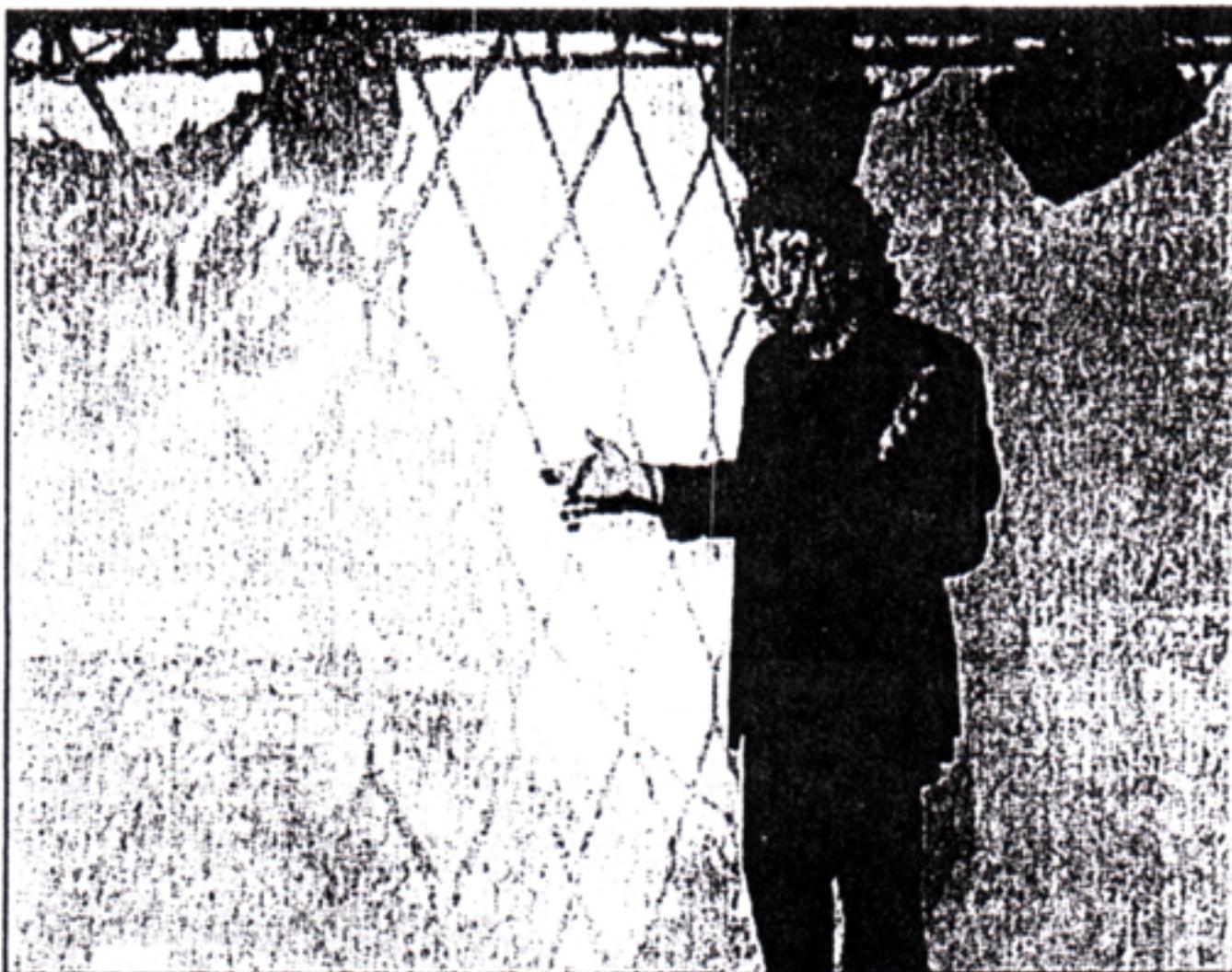
# *Juhel nous raconte des histoires*

Pierre-Henri Juhel, alias Benjamin Malaussène, nous invite dans un monde haut en couleurs, où l'humour est omniprésent, et porte un regard aigu sur l'existence. À voir au théâtre D'ici et d'ailleurs"

"Monsieur Malaussène" à 15 heures : Benjamin Malaussène va être papa. Inquiet, il parle à ce bébé protégé dans le ventre de Julie, la maman. Il s'interroge, comme tout un chacun, sur le droit de donner la vie dans un monde qui n'est pas neutre, où le passé peut se faire boulet "un enfant hérite de toute l'humanité", où le futur est incertitude. "C'est facile de naître mais il faut devenir". Il a peur et voudrait dissuader cet enfant de venir au monde, mais quand celui-ci s'exécute, Benjamin est pris de panique. A-t-on le droit d'empêcher la vie ? Ne vaut-elle pas la peine d'être vécue ?

Un monologue intime que Benjamin Malaussène dédie à son fils et que Pierre-Henri Juhel, comédien et metteur en scène, a choisi de faire partager au public en allant vers lui : il chuchote des messages à l'oreille des spectateurs et les interpelle parfois. Personnage de BD, un peu fou, un peu surréaliste qui s'est fait beau pour aller raconter son histoire au théâtre - chaussures jaunes et tournesol en boutonnière - il incarne tous les membres de la tribu Malaussène avec une énergie débordante, et passe par tous les sentiments avec beaucoup de talent. Une belle performance d'acteur et une mise en scène originale que Daniel Pennac, en personne, est venu applaudir à Paris.

"L'œil du loup" à 10 h 30 : loup-bleu



**On se laisse volontiers bercer avec Pierre-Henri Juhel.**

et Afrique se racontent leur histoire, chacun victime de la violence et de la cupidité des hommes. Une belle leçon d'humanisme qui nous est, là aussi, narrée par Benjamin Malaussène. C'est avec la même tendresse et la même énergie qu'il s'adresse au jeune public (pas avant 6 ans) et l'invite à s'interroger sur les valeurs de justice et de respect.

Juhel n'a pas failli à l'ambition de Pennac : il nous fait retrouver le

plaisir des histoires qu'on nous racontait du temps de notre enfance et on se laisse volontiers bercer... Il y a sûrement beaucoup de Benjamin Malaussène dans Juhel, ce Brestois sensible, humaniste et passionné des belles lettres.

**Katell CALVES ■**

"L'œil du loup" à 10 h 30 ; "Monsieur Malaussène" au théâtre à 15 heures au théâtre D'ici et d'ailleurs.